

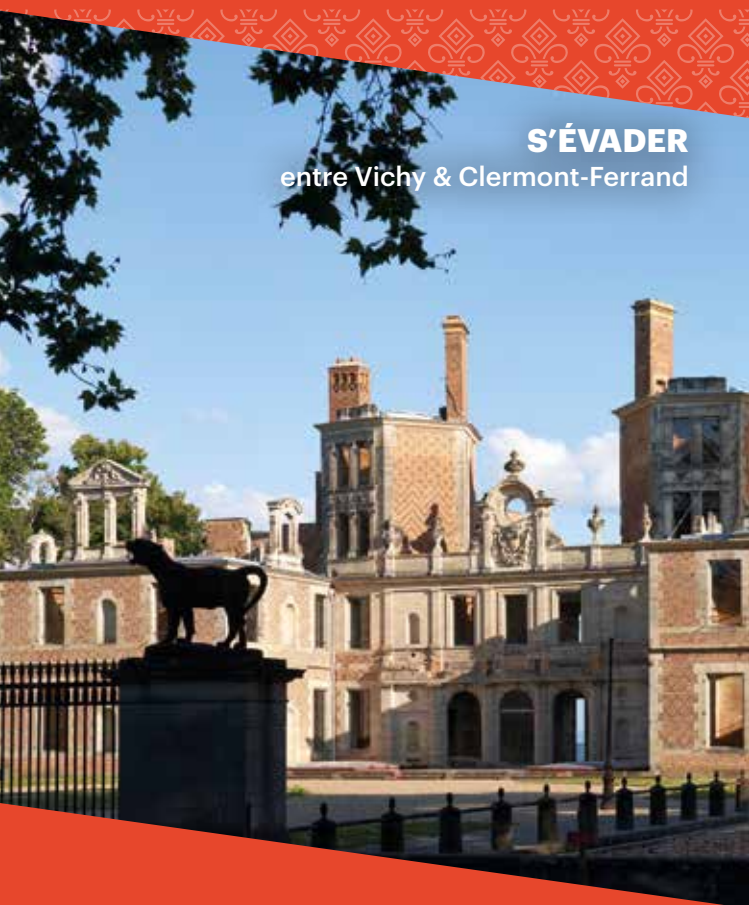


# DOMAINE ROYAL DE RANDAN

DÉCOUVERTE DU SITE

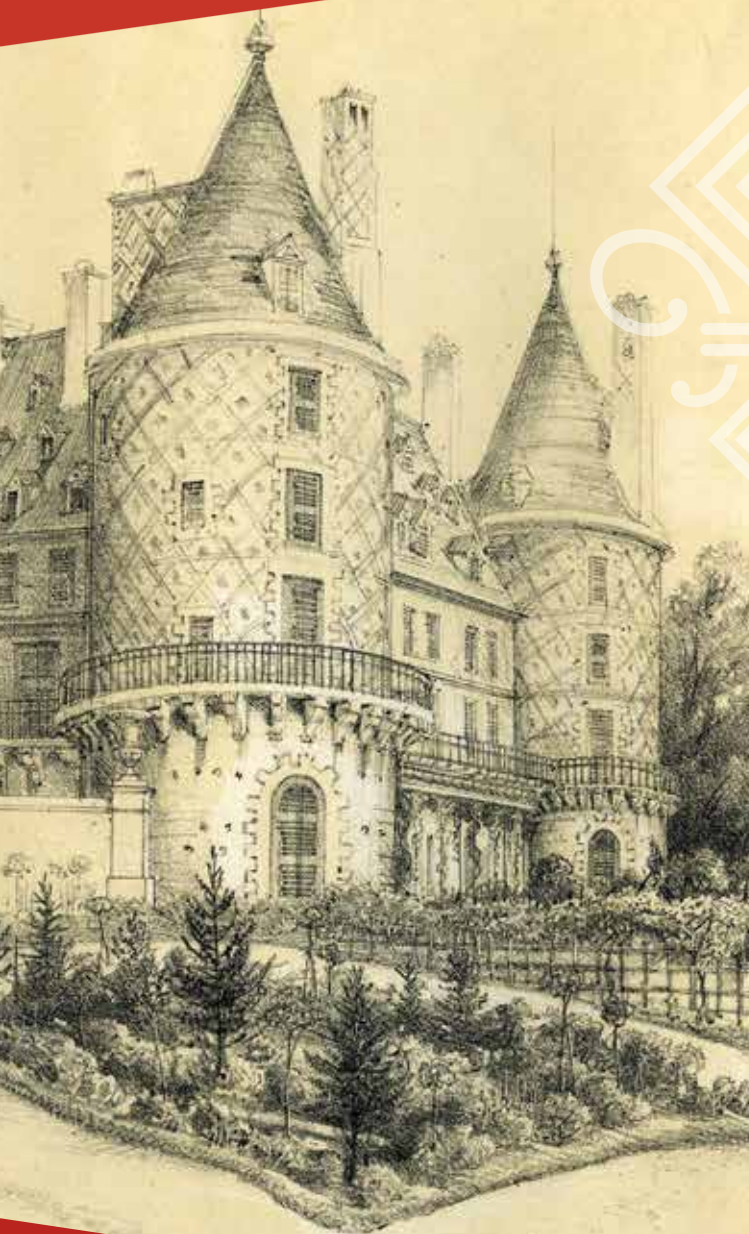
**S'ÉVADER**

entre Vichy & Clermont-Ferrand



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

# LA MODERNITÉ À L'ÉPOQUE DU ROMANTISME



# ROYALE HISTOIRE



En 1821, Louis-Philippe d'Orléans, futur roi des Français, et sa sœur Adélaïde d'Orléans achètent le Domaine de Randan pour en faire un lieu de villégiature. De 1822 à 1847, les travaux sont incessants : agrandissement et ameublement du château, construction de l'aile des cuisines, de la chapelle, de l'orangerie et des dépendances, création d'un parc paysager de 110 hectares.

## **UN DESTIN LIÉ À LA FAMILLE ROYALE DE FRANCE.**

En sommeil sous le Second Empire, le Domaine reprend vie à partir de 1894 avec Isabelle d'Orléans, comtesse de Paris, qui lui apporte le confort de la Belle-Époque. Son fils Ferdinand d'Orléans, duc de Montpensier, rassemble dans le château une exceptionnelle collection d'animaux naturalisés, fruit de ses chasses à travers le monde.

En 1925, l'incendie du château entraîne le déclin progressif du site. Classé monument historique et sauvé du démantèlement par les pouvoirs publics en 1999, il fait l'objet d'importants travaux de restauration par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, propriétaire du site.

# ARCHITECTURE INNOVANTE



Du château en brique et pierre il subsiste **de remarquables ruines romantiques prolongées par l'aile des cuisines et la chapelle néo-classique** épargnées par l'incendie de 1925.

**LIEU EMBLÉMATIQUE  
DES INNOVATIONS  
TECHNOLOGIQUES  
DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE,  
RANDAN EST L'ŒUVRE  
DE L'ARCHITECTE  
PIERRE FRANÇOIS  
LÉONARD FONTAINE  
(1762-1853).**

Une promenade aménagée sur le toit terrasse des cuisines relie le château à la chapelle. Cette dernière conserve ses décors et son mobilier d'origine notamment deux rares vitraux de la Manufacture royale de Sèvres.

L'usage de la fonte et du verre à des fins utilitaires et décoratives témoigne de la modernité des lieux au seuil de la révolution industrielle.

De **nombreuses dépendances** évoquent la vie quotidienne du Domaine : orangerie, serres, maison de l'Inspecteur, grands communs, ateliers, lavoir, glacières.

# PARC ROMANTIQUE



Tout en perpétuant la tradition du jardin paysager du XVIII<sup>e</sup> siècle, le parc conjugue les influences françaises, anglaises et italiennes.

Au nord, le château est précédé d'une cour d'honneur. Au sud, il domine des terrasses qui offrent un panorama sur la campagne environnante et au-delà sur les Monts d'Auvergne.

Alternant bois et prairies, le parc de 100 hectares est parcouru par un réseau d'allées qui conduisait autrefois à des pièces d'eau, des belvédères et des chaumières.

Le parc est classé monument historique et **labellisé « Jardin remarquable »**. Il est possible de pique-niquer sous les ombrages du parc en juillet et en août.

**LE PARC REPRÉSENTE  
L'UNE DES PLUS IMPORTANTES  
CRÉATIONS PAYSAGÈRES  
FRANÇAISES DE LA PREMIÈRE  
MOITIÉ DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE.**



# CURIEUSE MÉNAGERIE



**« LES ANIMAUX DE FERDINAND » : UNE COLLECTION D'ANIMAUX NATURALISÉS UNIQUE EN EUROPE, CLASSÉE MONUMENT HISTORIQUE.**

Au début du XX<sup>e</sup> siècle, Ferdinand d'Orléans a rassemblé une collection de 450 animaux naturalisés issus de divers continents. Rowland Ward, taxidermiste londonien au talent internationalement reconnu, est l'auteur des naturalisations et de leur mise en scène.

La collection offre un intérêt scientifique, muséographique et historique. Elle témoigne d'une activité de la haute société aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : la recherche de beaux trophées de chasse.

Conservés dans leurs vitrines d'origine (dioramas) les animaux adoptent des attitudes à la fois réalistes et spectaculaires. La proximité avec une faune familière ou exotique permet d'apprécier la beauté des plumages et des pelages et de vivre un saisissant face à face avec l'un des plus beaux tigres naturalisés du monde. À découvrir en famille !

# MOBILIER ÉCLECTIQUE



L'ameublement du château témoigne de l'évolution du goût durant la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

Si un mobilier en acajou a été privilégié pour les appartements privés, l'emploi du citronnier et de l'érable moucheté a été préféré pour les meubles des salons de réception et de la salle-à-manger. Apparaissent ensuite des ensembles inspirés des siècles passés : meubles marquetés dans le goût du XVIII<sup>e</sup> siècle, meubles néo-gothiques en chêne...

**RÉALISÉ ENTRE  
1822 ET 1847,  
L'AMEUBLEMENT  
DU CHÂTEAU EST  
PRINCIPALEMENT  
DÛ AUX CÉLÈBRES  
ÉBÉNISTES JACOB  
ET JACOB-DESMALTER.**

Une sélection d'objets, de tableaux et de meubles, sauvés de l'incendie de 1925, est présentée dans l'espace d'accueil. On peut notamment admirer le service d'apparat en porcelaine de Sèvres commandé par le roi Louis-Philippe pour Randan ou un exceptionnel piano daté de 1845, dit « piano de Madame Adélaïde ».

# VISITES

- ◆ **Découverte du Domaine** (histoire, vestiges du château, serres, orangerie, chapelle, cuisine, parc...)  
*Visite guidée, durée 1 heure.*
- ◆ **Découverte de l'exposition « les animaux de Ferdinand »** : animaux naturalisés indigènes ou exotiques mis en scène. Une collection unique.  
*Visite guidée, durée 45 minutes.*



**Visite en Langue des Signes Française :**  
Dimanche 22 septembre à 15 h

## Visite libre du parc



- ◆ **Profitez du parc le temps d'une balade.**  
**Pique-nique possible en juillet et août.**  
(chiens en laisse autorisés).

---

**Réservation conseillée pour les visites guidées au**

☎ 04 70 41 57 86

✉ [domaine.randan@auvergnerhonealpes.fr](mailto:domaine.randan@auvergnerhonealpes.fr)



# EXPOSITIONS

## Souvenir d'un hôpital de guerre

### Photographies

Durant la Première Guerre mondiale, à l'initiative d'Isabelle d'Orléans (1848-1919), comtesse de Paris, un hôpital militaire est aménagé dans les dépendances du château sous l'égide de la Croix-Rouge. Des photos inédites de cet établissement



sont présentées sur les lieux même de la convalescence des poilus. Tout l'intérêt de l'exposition réside dans la confrontation directe du visiteur aux regards des blessés ainsi qu'à celui des bénévoles qui assuraient le fonctionnement de l'établissement. Afin que ce face-à-face soit encore plus troublant, certaines des images ont été agrandies à l'échelle humaine.

## Réminiscences

### Installation plastique

*(résidence de création)*

À travers cette installation, le Collectif les Vivaces fait écho à la collection d'animaux naturalisés du Domaine mis en scène dans des dioramas.

À leur tour, Marjolaine et Claudia créent une sorte de diorama et conçoivent un univers original qui questionne notre relation au vivant.

Après un long temps de récoltes et de fabrication, leurs mains passent de l'autre côté du miroir dans un processus de métamorphose du végétal. Cette nouvelle « réalité augmentée » artisanale ouvre sur le champ des possibles : créations hybrides sensibles et éphémères, comme la biodiversité fragile et précieuse de notre terre.

*Projet financé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes*



# AGENDA

## MARS

- ◆ **Judi 21 mars**, 10h-19h,  
LA GRANDE LESSIVE,  
exposition d'art participative



## AVRIL

- ◆ **Samedi 27 et dimanche 28 avril**, 10h-19h,  
RANDANPLANTS,  
fête des plantes



## MAI

- ◆ **Judi 30 mai**, 18h,  
CONFÉRENCE, le parc face  
au changement climatique



- ◆ **Vendredi 31 mai**, 20h30,  
SORTIE NATURE, les  
amphibiens et autres  
habitants des zones  
humides



## JUIN

- ◆ **Samedi 1 juin**, à la tombée  
de la nuit, FEU D'ARTIFICE



- ◆ **Dimanche 2 juin**, 10h-19h  
RENDEZ-VOUS  
AUX JARDINS



- ◆ **Samedi 15 juin**, 18h30  
HOMMAGE À GABRIEL  
FAURÉ, soirée musicale



- ◆ **Judi 27 juin**, 18h  
CONFÉRENCE, le mobilier  
du château de Randan



## JUILLET

- ◆ **Samedi 13 juillet**, 10h-19h,  
PARTIR EN LIVRE, fête du  
livre jeunesse



- ◆ **Dimanche 14 juillet**, 20h,  
CONCERT, au cinéma  
ce soir



- ◆ **Dimanche 21 juillet**, 18h,  
CONCERT, l'Auvergne terre  
de musiciens



- ◆ **Samedi 27 juillet**, 17h,  
SPECTACLE ÉQUESTRE,  
La tournée du facteur



## AOÛT

- ◆ **Vendredi 9 août**, 21h30  
CINÉMA PLEIN AIR,  
Délicieux



- ◆ **Vendredi 23 août**, 19h,  
CONCERT, Vichy Jazz band



## SEPTEMBRE

- ◆ **Samedi 21 et dimanche  
22 septembre**, 10h-19h,  
JOURNÉES DU PATRIMOINE

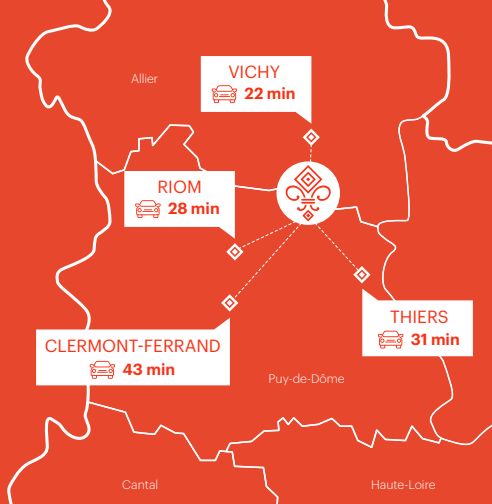


- ◆ **Dimanche 22 septembre**,  
16h30, SPECTACLE,  
Hip-Hop Baroque



Programme détaillé sur [www.domaine-randan.fr](http://www.domaine-randan.fr)  
ou sur demande à [domaine.randan@auvergnerrhonealpes.fr](mailto:domaine.randan@auvergnerrhonealpes.fr)

☎ 04 70 41 57 86



## LOCALISATION

Domaine royal de Randan  
Place Adélaïde d'Orléans - 63310 Randan

## JOURS ET HORAIRES

Ouvert du 27 avril au 29 septembre 2024, tous les jours sauf le mardi. **Ouvert les jours fériés.**

|                      |                      |             |
|----------------------|----------------------|-------------|
| Mai, Juin, Septembre | Du mercredi au lundi | 14 h à 19 h |
| Juillet-Août         | Du mercredi au lundi | 10 h à 19 h |

Départ des visites guidées chaque heure.  
Dernier départ une heure avant la fermeture.

## TARIFS

Entrée : **7 €** / Demi-tarif : **4 €** / Moins de 26 ans : **gratuit**  
*L'entrée inclut les visites guidées du Domaine, les expositions, le parc.*

## RENSEIGNEMENTS

☎ 04 70 41 57 86

✉ [domaine.randan@auvergnerhonealpes.fr](mailto:domaine.randan@auvergnerhonealpes.fr)

🌐 [www.domaine-randan.fr](http://www.domaine-randan.fr)

**Suivez-nous sur les réseaux sociaux !**

📘 Domaine Royal de Randan



• Site préféré des habitants •